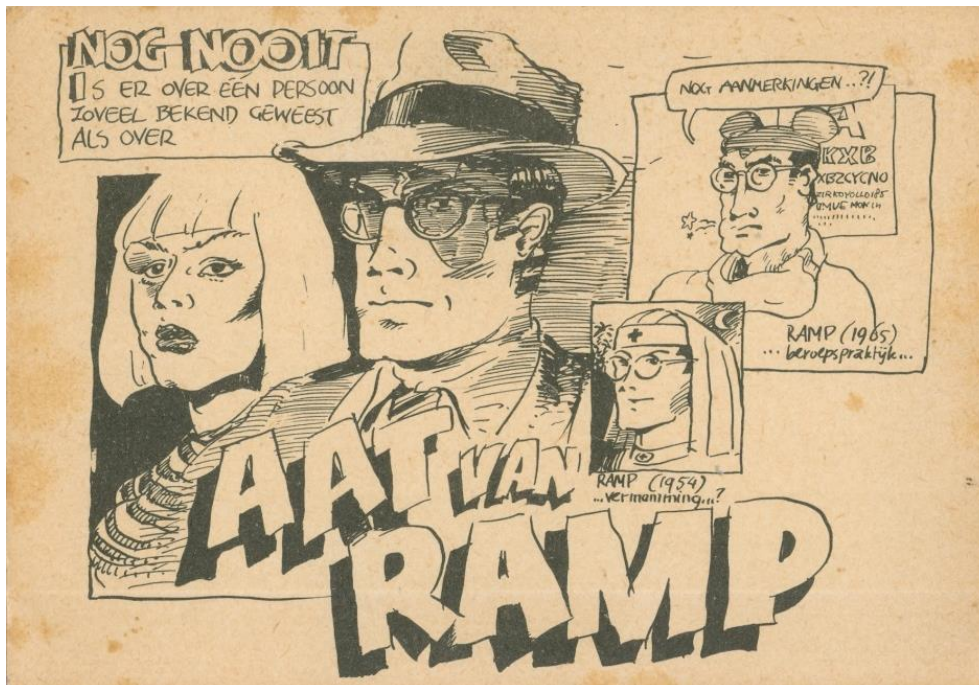


Uitgeverij Tango en Cocktail Comix

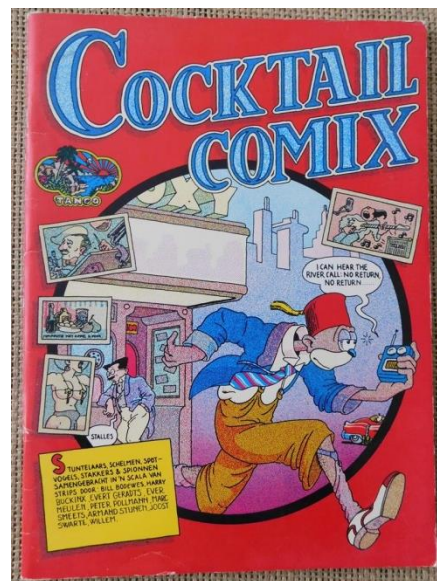


Uitgeverij Tango in Leiden gaf in 1973 een mapje met 12 prentbriefkaarten uit van 12 striptekenaars (zie tabel 1). Van tien kaarten is de striptekenaar bekend, van 2 kaarten zijn de tekenaars niet bekend. Het ontwerp van de adreszijde is gezien het postzegelvak geheel of gedeeltelijk van Joost Swarte.



Tabel 1. Inhoud mapje 12 prentbriefkaarten uitgeverij Tango.

| Nr | Titel of "beschrijving" | Auteur |
|----|--------------------------------------|---------------------------------|
| 1 | happy birthday | Evert Geradts |
| 2 | via deze, mij onsympathieke weg | Joost Swarte |
| 3 | Hello Hollandia | onbekend |
| 4 | Ik hou van Holland | onbekend |
| 5 | Buena Ventura | Ever Meulen (Eddy Vermeulen) |
| 6 | I like this country | Bill Bodewes |
| 7 | Amsterdam 40 + [kaas] | Harry Buckinx |
| 8 | veel liefs uit Holland | Armand Stijnen |
| 9 | Aat van Ramp | Aart Clerkx |
| 10 | "Optocht" signatuur Marc Steeds '73 | Marc Smeets |
| 11 | De taal der kussen | Willem (Bernard Willem Holtrop) |
| 12 | Apocalypso | Peter Pontiac |



Uitgeverij Tango

In juli 1973 is Uitgeverij Tango, onderdeel van A.W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij N.V. opgericht. Juli. De uitgeverij heeft maar kort bestaan, want in 1975 is A.W. Sijthoff's Uitgeversmaatschappij B.V. als productgroep ondergebracht bij Samsom Uitgeverij B.V. te Alphen a/d Rijn en is Uitgeverij Tango opgeheven. Tango is, net als Sijthoff, gevestigd in de Doezastraat 1 te Leiden en regelmatig aangeduid als 'die wilde dochter van de ouwe Sijthoff'.

In de korte periode van haar bestaan profileerde Tango zich met een zeer gevarieerd, controversieel, en ludiek fonds. Spraakmakende titels waren Fred Haché Show-boek (1973) van Wim T. Schippers en Gied Jaspers en "Aan die vuile viezeriken van de VPRO... en andere vrolijke brieven", een bloemlezing uit de brieven die de VPRO kreeg naar aanleiding van haar Barend Servet-shows.

Ook gaf Tango een serie van zeven delen van Eric de Noorman uit van Hans G. Kresse (heruitgaven) en Horre, Harm en Hella geschreven door Andries Brandt. Hij is bekend van Nederlandse krantenstrip en tekststrip met dezelfde naam van de Toonder Studio's.

Cocktail Comix

Op de adreszijde van de kaarten uit het mapje staat in vier talen "Leest Cocktail Comix". Dit is de titel van een stripboek van Joost Swarte met bijdragen van negenn striptekenaars, eveneens uitgegeven

door Tango in 1973. Op de omslag van Cocktail Comix staat "Stuntelaars, schelmen, spotvogels, stakkers & spionnen samengebracht in 'n scala van strips door Bill Bodewes, Harry Buckinx, Evert Geradts, Ever Meulen, Peter Pollmann [Peter Pontiac], Marc Smeets, Armand Stijnen, Joost Swarte en Willem". Alleen Aart Clerkx van de kaart met Aat van Ramp komt niet in bovenstaand lijstje voor. En over de auteur Willem is enige verwarring. De KB noemt Willem als illustrator van het boek, maar verbindt dat aan de striptekenaar Willem Verburg die niet bekend is als tekenaar van een kaart. Echter de tekenaar Bernard Holtrop, die zijn werk ondertekent met Willem, is een van de tekenaars van de prentbriefkaarten.

Bronnen

- B.P.M. (Berry) Dongelmans, 2007-2008. Het Sijthoff-archief digitaal beschreven. De Boekenwereld Jaargang 24. Op DBNL.
- Nieuwsblad van het Noorden, 1974. Tango, buitenbeentje van 'conservatieve' Sijthoff. N.v.h.N. 18 januari 1974.

