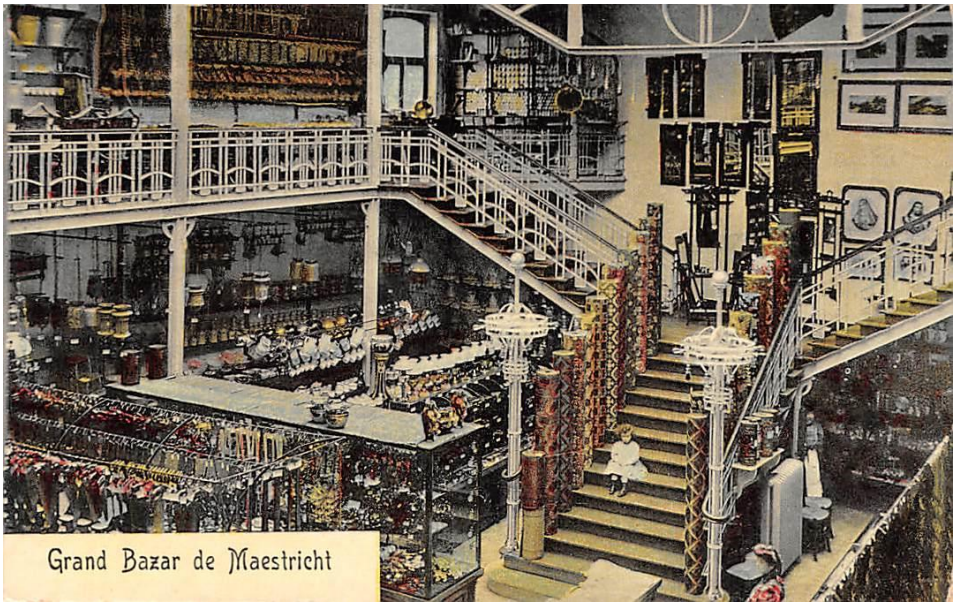
Carl Schwing en Grand Bazar



De Maastrichtse uitgever Carl Schwing is afkomstig uit Verviers in België. Hij is in die plaats geboren als Carl Louis Hubert Schwing op 4 maart 1878. Hij vestigt zich met zijn vrouw Marie Jeanne Valkenborgh (geboren op 25 november 1876 te Verviers) tussen 1890 en 1904 in Maastricht. In de Limburger Koerier van 9 augustus 1910, staat een advertentie van hem met de Grand Bazar tegenover de Brugstraat in Maastricht. De zaak staat op naam van Carl Schwing Valkenborgh & Co. In de Staatscourant van 9 januari 1917 staat dat hem de “hoedanigheid van Nederlander wordt verleend”. De laatste advertentie van hem verschijnt in de Limburger Koerier van 6 december 1934. De Grand Bazar verkocht een groet verscheidenheid aan artikelen, waaronder school- en kantoorartikelen.

Zoo is het, dat Wij, den Raad van State gehoord, en met gemeen overleg der Staten-Generaal, hebben goedgevonden en verstaan, gelijk Wij goedvinden en verstaan bij deze:

Artikel 1.

De hoedanigheid van Nederlander wordt bij deze verleend aan *Carl Louis Hubert Schwing*, geboren te *Verviers (België)*, den 4 Maart 1878, koopman, wonende te *Maastricht*, provincie *Limburg*.

Nederlandsche Staatcourant 9 januari 1917.

Ondergeteekende, C. SCHWING, GRAND BAZAR VAN MAASTRICHT verklaart hierbij dat er nooit de minste sprake is geweest en niet de minste is, dat hij zijne zaak overgegeven heeft.

GRAND BAZAR C. SCHWING is 32 jaar geweest en BLIJFT GRAND BAZAR C. SCHWING

(Recl.-adv. no. 291).

Limburger Koerier 6 december 1934.

Grand Bazar

tegenover de Brugstraat, MAASTRICHT.

SCHOOL-en KANTOORBENOODIGDHEDEN

Hierbij hebben wij de eer onze geachte clientèle te berichten dat wij onze afdeeling „School- en Kantoorbenoodigheden" geheel getransformeerd hebben.

SCHOOLBENOODIGDHEDEN.

Verschillende soorten **cahiers** als: Teekencahiers Muziekboeken, enz. enz.
Leien, Griffels, Pennen, Pennehouders.
Potlooden van de beroemde firma Johann Faber.
GUMMI. AANTEEKENBOEKJES.
Muziek en Teekenboekjes. Vloeipapier. Muziekpapier, Teekenpapier.
SCHOOLMAPPEN. SCHOOLTASSCHEN,
DOOZEN MET SCHRIJFBEHOEFTEN,
Winkelhaken, Linialen, Driehoeken 45° 90° Passerdoozen
Doosjes kleuren krijt.
TEEKENFIGUREN PUNAISES

KANTOORBENOODIGDHEDEN.

REGISTERS,
Kwitantieboekjes. Fakturen. Copieboeken.
VLOEIBLOKKEN, PAPIERHOUDERS,
Vloeibare kantoorgom, Gompapier, Stempellak,
Inkt: Antoine Talens, Gunther, Wagner, Faber.
Etiketten, Kalkeerpapier,
Perkamentpapier, Brievenweegschaal, Pennenvegers
en verder alle andere benoodigdheden.

Beslist het goedkoopste huis van Maastricht.

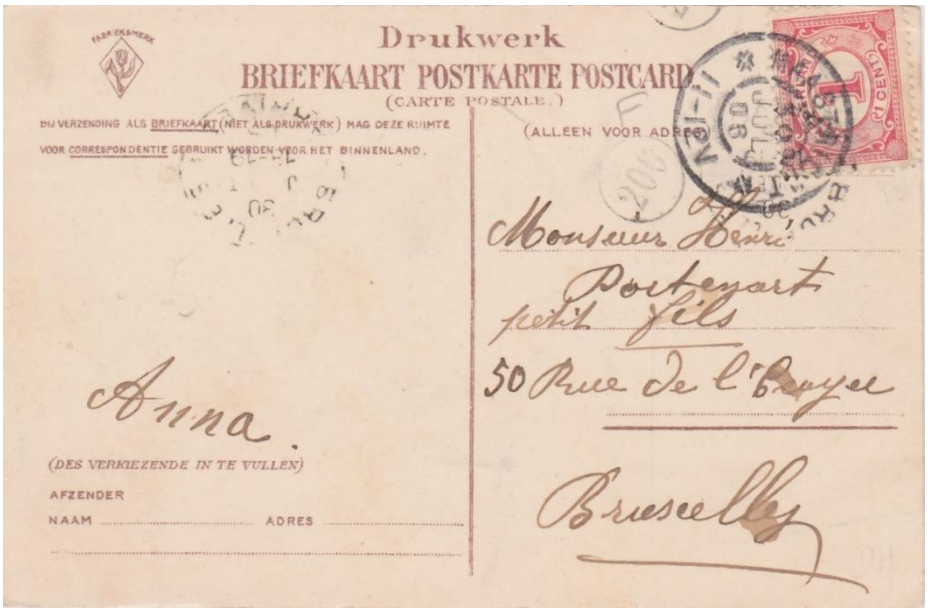
CARL SCHWING-VALKENBORG & Co

Limburger Koerier 28 augustus 1910.

De uitgifte en verkoop van prentbriefkaarten past goed bij de activiteiten als “kantoorboekhandel”. Carl Schwing overlijdt op 17 april 1953 in Luik en wordt bijgezet in het familiegraf in Verviers. Zij kregen twee dochters, allebei geboren in Maastricht: Renée Louise Jeanne Schwing, geboren op 9 september 1904 en Simonne Charlotte Amélie Schwing, geboren op 20 september 1915.

Prentbriefkaarten

Edition Schwing & Co Blauw



Kenmerken:

- Op de beeldzijde: Edition Schwing & Co.
- Blauwe kleur.
- Adreszijde fabrieksmerk De Tulp.

Oudste poststempel: 1906.

Voorbeelden:

- Stadhuis.
- Maasbrug.
- Groote Gracht.

Edition Carl Schwing

Kenmerken:

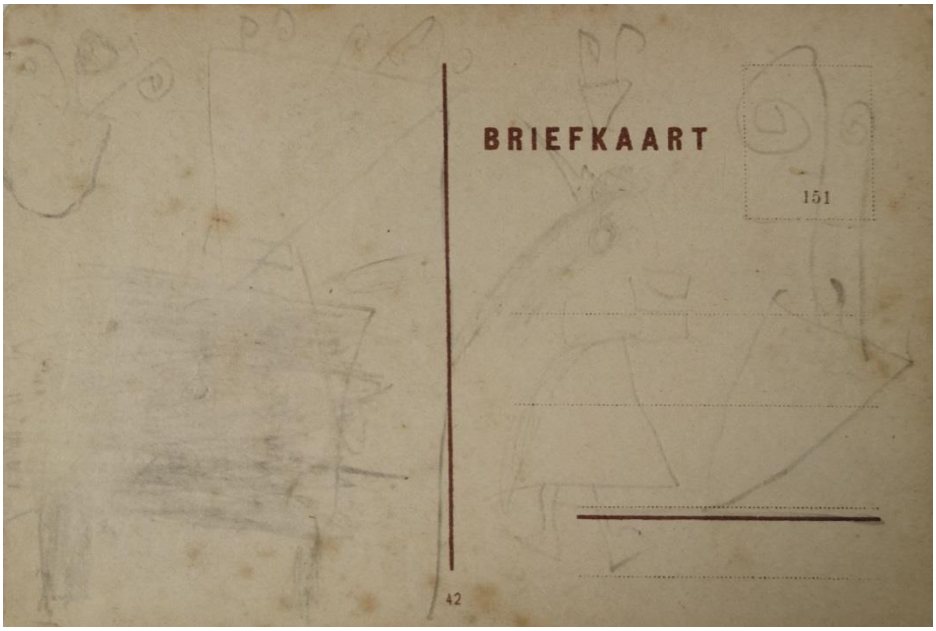
- Op de adreszijde: Edition Carl Schwing.
- Zwartwit
- Tweetalig, Nederlands en Frans.
- Op de adreszijde DRUKWERK – BRIEFKAART / IMPRIMÉ – CARTE POSTALE.

Oudste poststempel: 1911.

Voorbeelden:

- Bassin.
- Stationsstraat.
- Zuid-Willemsvaart met Rondeel.

Logo Schwing



Er is veel variatie in de uitvoering van kaarten met het logo van (Carl) Schwing
Typen:

- Titel beeldzijde cursief; logo onder deelstreep; onder logo nummer (bijv. 23)
- Titel op beeldzjde; logo op adreszijde linksonder.
- Titel tweetalig op beeldzijde; logo op beeldzijde; BRIEFKAART boven adreslijnen.
- Titel tweetalig op beeldzijde; logo op beeldzijde; BRIEFKAART boven dubbele deelstreep.
- Titel tweetalig op beeldzijde; logo op beeldzijde; BRIEFKAART naast postzegelvak met nummer (bijv. 151); drukker Emrik & Binger? (zie bovenstaande afbeelding)
- Titel tweetalig op adreszijde; logo linksboven op adreszijde; BRIEFKAART naast postzegelvak; nummer onder deelstreep (bijv. 36). (zie onderste afbeelding).

Edition Renée

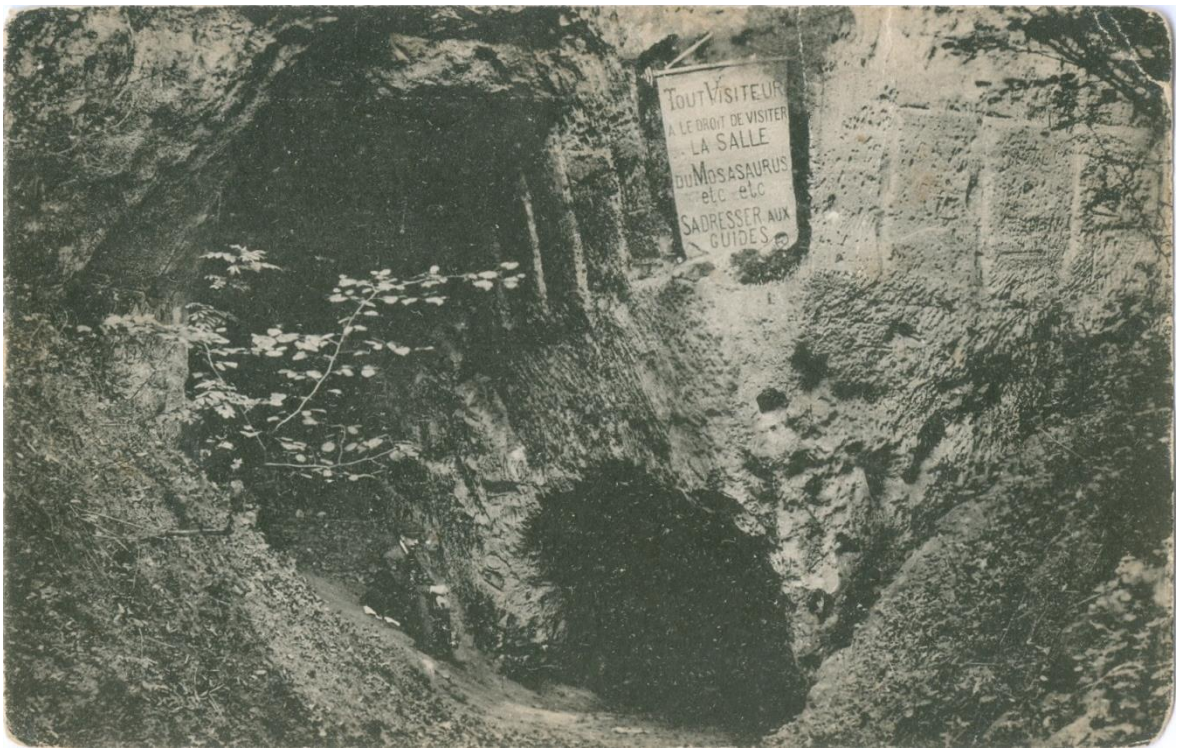
Er zijn ook kaarten bekend met als uitgever Edition Renée.
Kenmerken:

- Edition Renée op de beeldzijde.
- Titel op de beeldzijde
- Beeldzijde zwartwit, meerkleurig, eenkleurig
- Adreszijde met fabrieksmerk De Tulp

Oudste poststempel: 1908
Voorbeelden:

- Op de markt
- O. L. Vrouwe Kerk en Plein
- Vrijthof met St. Servaas Kerk

Hoewel er weinig overeenkomsten zijn tussen de kaarten van Edition Renée en Edition Carl Schwing, beiden gebruiken de Franse term Edition en beiden laten kaarten drukken bij De Tulp (merk van Jos. Nuss), is er mogelijk toch een verband tussen beide uitgevers. Gebruikt Carl Schwing wellicht de naam van zijn oudste dochter Renée om ook onder die naam kaarten uit te geven?



Adreszijde : Ingang St. Pietersberg / Entrée de la Montagne de St. Pierre Maastricht, logo Carl Schwing links boven. Poststempel 1918.
Op het bord: Tout Visiteur a le droit de visiter LA SALLE du Mosasaurus etc. etc. Sadresser aux GUIDES.

Lodewijk van Duuren 31-08-2022